



"G. TONIOLO"
DI SAN CATALDO



3ª MOSTRA DEL DOLCE SICILIANO

Concorso di pasticceria e Premio Pupaccena 2012

**Palermo - I.P.S.S.A.R. "Pietro Piazza" e Villa Magnisi
Sabato 24 e Domenica 25 Novembre 2012**

**SABATO 24 NOVEMBRE I.P.S.S.A.R. "Pietro Piazza" Corso dei Mille, 181
Ore 9,30 - 3ª Edizione Concorso di Pasticceria Siciliana**

Coordinamento: Dirigente scolastico Prof. Rosolino Aricò

Riservato agli studenti delle scuole superiori alberghiere della Sicilia

BUCCELLATO SICILIANO TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE

La giuria, presieduta dalla dott.ssa **Milena Novarino** caporedattrice della rivista "Pasticceria Internazionale" è composta dai soci fondatori della Duciezio:

Antonino Accardi - Membro dell'Accademia Maestri Pasticcieri Italiani e titolare dell'omonima pasticceria di Palermo.

Salvatore Cappello - Membro dell'Accademia Maestri Pasticcieri Italiani e titolare dell'omonima pasticceria di Palermo.

Luca Caviezel - Studioso di gelateria artigianale e collaboratore della rivista Pasticceria Internazionale.

Nuccio Daidone - Vice Presidente dell'associazione, maestro pasticcere di chiara fama, e titolare dell'omonima pasticceria di Catenanuova (EN).

Nicola Fiasconaro - Contitolare insieme ai fratelli Fausto e Martino dell'omonima azienda di Castelbuono e Ambasciatore Duciezio nel mondo.

Giovanni Pace - Membro dell'Accademia Maestri Pasticcieri Italiani e Consulente di pasticceria.

Santi Palazzolo - Membro dell'Accademia Maestri Pasticcieri Italiani e titolare dell'omonima pasticceria di Cinisi e dell'Aeroporto "Falcone-Borsellino" di Palermo.

Saretto Pappalardo - Titolare dell'omonima azienda dolciaria di Catania, maestro pasticcere di chiara fama, collaboratore della Chiriotti Editori.

DOMENICA 25 NOVEMBRE - Ore 9.30/21.30 VILLA MAGNISI Via R. da Partanna, 22

MOSTRA DEL DOLCE SICILIANO

I maestri pasticceri della Duciezio - provenienti da tutta la Sicilia - esporranno le principali specialità dolciarie della tradizione siciliana: dalla *Cuccia* di santa Lucia, alle *Minne della Vergine* di sant'Agata; dalle *Cucchitelle* di Sciacca, alle *Pantofole* di Lercara Friddi; dall'*Uva al liquore* di Messina, agli *Mpanatigghi* di Modica... passando attraverso i dolci dei monasteri femminili. La mostra offre la magica possibilità di fare un esclusivo viaggio dell'isola di Sicilia in pochi minuti! I ducieziani, infatti, presenteranno il proprio dolce come se fosse un'opera d'arte valorizzandone la storia, il territorio di provenienza e il corrispettivo significato rituale. Inoltre, all'interno della mostra, una sezione speciale sarà dedicata alla pasticceria artistica. Si potranno ammirare bellissime sculture di cioccolato e veri e propri capolavori di zucchero soffiato e tirato.

Ore: 16,00 Conferenza: "...MISCUIT UTILE DULCI"

Indirizzo di salute scritto dalla Presidente Onoraria **Emilia Cocco** Chiriotti

Milena Novarino - Capo redattore della rivista "Pasticceria Internazionale"

"Il pasticcere oggi. Sua evoluzione attraverso gli occhi di Pasticceria Internazionale".

Michele Taccetti - Amministratore di China 2000 Import Export srl

"L'esportazione agroalimentare in Cina con particolare riferimento al settore dolciario"

Luca Caviezel - Studioso di gelateria artigianale.

"Il ruolo del gelato artigianale nel III millennio"

Giuseppe Condorelli - Amministratore dell'omonima azienda.

"L'Arte Pasticcera - La tradizione dei dolci siciliani: quale potenziale per lo sviluppo dell'economia regionale"

Modera **Salvatore Farina** - Presidente dell'associazione Duciezio.

Ore 18,00: PREMIO PUPACCENA 2012

Le statuette di zucchero - Trofeo naturale alla sicilianità dipinte da **Marco Petrotto** - verranno assegnate a:

Sebastiano Messina - Giornalista e saggista - Capo redattore de "La Repubblica" Sicilia.

Melo Minnella - Fotoreporter di fama internazionale, ha collaborato con le prestigiose testate straniere come "Life", "Stern", "Schweizer Illustrierte".

Giuseppina Torregrossa - Ha svolto la sua attività di medico presso l'Università di Roma e negli ultimi anni è diventata una scrittrice di successo pubblicando le sue opere con Mondadori.

Premio alla memoria a **Giuseppe Pitrè** - Medico, scrittore e antropologo. La sua opera monumentale è la pietra miliare per la ricchezza e la vastità d'informazioni nel campo del folclore siciliano.

Stefania Blandeburgo leggerà alcuni brani tratti dalle opere di Giuseppina Torregrossa e Sebastiano Messina.

Colonna sonora:

Francesco Maria Martorana e Silvia Frittitta



L'associazione "Duciezio" è nata nel febbraio del 2009 in seguito al successo conseguito al Salone Internazionale della Gelateria e Pasticceria di Rimini da un nutrito e prestigioso gruppo di maestri pasticceri siciliani coordinato dal professore Salvatore Farina, giornalista della rivista "Pasticceria Internazionale".

La Duciezio è un'associazione dedicata alla valorizzazione del patrimonio storico e culturale della dolceria, pasticceria e gelateria siciliana. Il nome allude in maniera significativa alla parola "duci" (dolce) e al più grande ed eroico re dei Siculi (Ducezio). Come l'eroico condottiero, essa si propone di contribuire all'unità e al miglioramento socioeconomico della Sicilia. Diffondere, infatti, la tradizione dolciaria della mitica isola del mediterraneo, significa promuoverne anche il ricco e meraviglioso universo storico-culturale e naturalistico.

Per il raggiungimento di queste finalità l'associazione si impegna ad organizzare durante tutto l'arco dell'anno sociale varie iniziative culturali. L'appuntamento di gran lunga più importante è rappresentato dalla **Mostra del Dolce Siciliano-Concorso di Pasticceria Studenti Scuole Alberghiere e Premio Pupaccena**. Questo triplice evento viene proposto ogni anno in un luogo diverso che merita di essere valorizzato. Dopo il Chiostro dell'ex Convento di san Francesco di Randazzo (CT) nel 2010 e il Museo delle zolfare della Miniera Trabia-Tallarita di Riesi (CL) nel 2011, la terza edizione è programmata il 24 e 25 Novembre 2012 nella settecentesca Villa Magnisi di Palermo.

*L'iscrizione alla Duciezio costa 20 euro e dà diritto... **Visita il ns sito www.duciezio.it***



La settecentesca **Villa Magnisi** è una bellissima dimora di villeggiatura della nobiltà palermitana, sede oggi dell'Ordine dei Medici della Provincia di Palermo. Risulta articolata secondo uno schema ad U, costituito da una struttura centrale a due elevazioni e da due ali laterali simmetriche ad una sola elevazione, con sovrastanti terrazze. Il corpo centrale rettangolare ospita al piano nobile il grande salone, con alta volta decorata a stucchi e a dipinti, che si affaccia sul cortile, secondo i canoni dell'epoca. Sempre al piano nobile troviamo gli altri locali adibiti alla rappresentanza, al ricevimento e al soggiorno. La pavimentazione del piano nobile e della cappella presenta maioliche di pregio con disegni geometrici e disegni floreali.

Il **Museo Etnografico Siciliano "Giuseppe Pitрэ"** che vi invitiamo a visitare rinforza in maniera esemplare lo spirito della Mostra del Dolce Siciliano. Da Villa Magnisi è raggiungibile in pochi minuti perché è ospitato in una delle dipendenze della vicina Palazzina Cinese. L'ingresso è gratuito e l'orario di apertura anche domenicale è **no stop dalle ore 9.00 alle ore 19.00**. Il Museo è il capolavoro dello studioso palermitano vissuto tra la metà dell'Ottocento e i primi del Novecento. Un vero e proprio testamento lasciato al popolo siciliano affinché possa custodire per sempre la preziosa memoria delle proprie origini. Nelle sale del museo trovano documentazione le nostre antiche credenze, i miti, le consuetudini e tutte le tradizioni. Gli straordinari "documenti" che ha raccolto ed esposto il dott. Pitрэ rievocano: casa, filatura e tessitura, arredi e corredi, costumi, ceramiche, arte dei pastori, caccia e pesca, agricoltura e pastorizia, arti e mestieri, veicoli, carretto siciliano, pupi, carro del festino, pitture su vetro, confraternite, presepi (tra i quali spicca l'opera dell'artista trapanese Matera), giochi fanciulleschi, magia, ex voto, pani e dolci festivi. Inoltre, in una sala si può vedere la grande cucina dei Borboni che, a prescindere dalla superficie, ben rappresenta le cucine tradizionali siciliane. Il Museo abbraccia circa 4.000 oggetti, provenienti da un nucleo originario costituito dal Pitрэ di circa 1.500 reperti, dalle collezioni etnografiche cedute dall'ex Museo Nazionale di Palermo e da donazioni private.



La **Palazzina Cinese** è un'antica dimora reale dei Borbone di Napoli realizzata nel 1799. La costruzione presenta curiosi elementi: i campanelli della grata di ingresso, le travi in legno intagliato delle terrazze e gli smerli. Gli appartamenti sono distribuiti su tre piani. Nel seminterrato si trovano la sala da ballo e la saletta delle udienze decorate tutte da **Velasquez**.

Aperta di Domenica e ingresso gratuito.

Il **Duomo di Monreale** è stato costruito nel 1174 per volere di Guglielmo II d'Altavilla. L'esterno nella parte posteriore conserva intatta l'impronta normanna. Le absidi, col fitto intreccio d'archi acuti, evocano atmosfere arabeggianti esaltate dalla decorazione policroma creata dall'alternanza di tarsie di calcare e di pietra lavica. Il pavimento, completato nel XVI secolo è musivo, con dischi di porfido e granito e con fasce marmoree e intrecciate a linee spezzate. Le pareti delle absidi del santuario e delle navate sono, superiormente, rivestiti da mosaici di scuola bizantina a fondo oro, eseguiti tra il XII e la metà del XIII secolo da maestranze in parte locali e in parte veneziane. Questi mosaici raffigurano storie cicliche dell'Antico e del Nuovo Testamento. Nel catino absidale mediano si trova la colossale figura del Cristo Pantocratore. Sul fianco destro c'è il sarcofago in porfido di Guglielmo I e quello marmoreo di Guglielmo II il Buono. Il Duomo è affiancato dal chiostro dell'antico convento benedettino, eseguito sul finire del XII secolo ed esempio stupendo di architettura bizantina.



Per i visitatori della mostra bus navetta e visita guidata al Duomo di Monreale a cura della professoressa Aurelia Speciale (docente di Storia dell'Arte al Liceo Classico "Ruggero Settimo" di Caltanissetta)