

Perricone Day all'Enoteca Vinodivino di Palermo

Scritto da Maurizio Artusi
Giovedì 26 Marzo 2026 01:25



Finalmente, dopo lunga gestazione, è nato il **Perricone Day**, svoltosi la sera del 13 Marzo 2026 presso l'**Enoteca Letteraria Vinodivino di Palermo**. Creato da una mia idea, ha trovato terreno molto fertile in **Giuseppe Tarantino** e **Antonio Genchi**, i due soci conduttori della storica enoteca di **Piazza Sant'Oliva**, a pochi passi da **Piazza Castelnuovo** e dal **Teatro Politeama**. La serata ha visto diversi interventi, oltre alla mia condizione e la presentazione dei titolari, **Gaspere Triolo** per **Terre di Gratia**, ha raccontato il suo **Rosamosso**, un rifermentato in bottiglia, e poi anche il **170**, un cru che prende il nome dalla particella viticola di provenienza in quel di **Camporeale** (PA). Il secondo e importante intervento è stato quello di **Francesco Madonia** per **Nascatisa Wines**, con il suo **Pirricuni Bio** proveniente dalla provincia di **Palermo** al confine con quella di **Trapani**. Le altre cantine partecipanti sono state quelle di **Castellucci Miano** da **Sclafani Bagni** (PA), con l'iconico **PerricOne**, e la **Cantina Martinez**, con il **Marsala DOC Superiore Ruby**, un blend di **Perricone** e **Nerello Mascalese** dal sorprendente ottimo rapporto qualità prezzo. Il pubblico partecipante, pur essendo composto da sommelier e wine lovers, è rimasto molto sorpreso sia dal rifermentato in bottiglia che della particolare versione di Marsala DOC. I vini sono stati abbinati ad alcuni piatti preparati da **Antonio**, la bruschetta con la mortadella di asino, il risotto al cavolo viola con guanciale dei Nebrodi e pecorino, le polpette della nonna ed infine la torta al cioccolato con gelato alla vaniglia, in sostanza dei classici intramontabili, ben realizzati, che hanno valorizzato i vini assaggiati. La cucina di **Antonio** non si è limitata alle polpette della nonna, era "tutta della nonna", insomma dei piatti di sostanza, senza inutili orpelli, fonte di distrazione, perché dobbiamo ricordarci che il protagonista era il vino, e solo così esso ha potuto abbracciare, alla pari, il cibo. Al termine della serata, **Gaspere Triolo** ha voluto sorteggiare una bottiglia magnum di 170, con grande soddisfazione del vincitore, ultimo atto di una serata ricca di vini particolari e sorprese, come preannunciato in locandina dell'evento.

{youtube}DLsF42OqhWw{/youtube}

L'abbigliamento di Maurizio Artusi è a cura del [Ricamificio La Nuvola](#) di Palermo

Perricone Day all'Enoteca Vinodivino di Palermo

Scritto da Maurizio Artusi
Giovedì 26 Marzo 2026 01:25



[ALBUM E DOWNLOAD FOTO](#)